**Демоверсия олимпиадных заданий по русскому языку**

**1. Укажите, в каком ряду во всех словах звуков больше, чем букв.**

1) ёлка, празднуют, воробей, взял

2) опускается, пришел, сбить, июнь

3) сгибает, появляюсь, демонстрация, явление

4) объявление, съехавший, бьющаяся, кино

5) сбросил, шить, солнце

**2. В каком ряду во всех словах ударение падает на второй слог?**

1) километр, начал, агентство

2) каталог, свёкла, фарфор

3) красивее, красива, цыган

4) намерение, процент, ярмарка

**3. В каком ряду во всех словах есть приставка за-?**

1) завзятый, зависеть, завистливый, заводчик

2) завоеватель, заволакивать, завороженный, завтра

3) завязь, загипнотизировать, загнанный, завтрак

4) заговорщик, заголовок, загар, заградительный

4. **В каком ряду все прилагательные относительные?**

1) мощный поток, золотое кольцо, плохой ответ, старый цех

2) строгий вид, деревянный дом, толстый медведь, сосновый лес

3) красивый город, старинный дом, здоровый ребенок, крутой овраг

4) августовская ночь, весенняя аллея, школьный аттестат, дорожный набор

**5. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?**

1) соседский – принадлежащий соседям; соседний – расположенный рядом

2) генеральский – принадлежащий генералу; генеральный – очень важный, основной

3) запасливый – резервный, оставленный на случай особой необходимости; запасной – предусмотрительно делающий запас чего-то

4) искусный – умелый, хорошо знающий свое дело; искусственный – неприродный, ненатуральный, неестественный

**6. Укажите предложение, в котором глагол является обстоятельством.**

1) В глубокой древности люди мечтали о возможности летать.

2) Я вышел на воздух освежиться.

3) Я прошу вас говорить по существу дела.

4) Девочка перестала плакать и только всхлипывала.

**7. В каких рядах во всех словах на месте пропуска пишется буква И?**

* 1. рассчитывать на снисхождени… дочер…
  2. находиться в смятени…, в классической живопис…
  3. жить в Росси…, в усть… реки
  4. по возвращени… домой, путешествовать по пустын…
  5. о решени…, в племен…, к матер…

**8. В каких рядах во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) пом…рить (поссорившихся), пон…зовье, ед…ничный

2) в…н…грет, обд…лить, взгл…нуть

3) расп…леннй, …птимист, эксп…зиция

4) б…дминтон, зал…тать, р…зарий

5) пов…дырь, разр…дить (рассаду), зав..зировать (документ)

**9. В каких предложениях оба выделенных слова пишутся слитно?**

1) И (ТОТ)ЧАС же хлынул дождь, да такой проливной, какой (ЗА)ЧАСТУЮ бывает только в тропических лесах

2) Мне было горько (ПО)ТОМУ, что я не хотел обидеть Машу, тоже готовившую сообщение (ПО)ЭТОМУ вопросу.

3) Качели взлетели высоко (В)ВЕРХ, (КАК)БУДТО выше верхушек вишен.

4) (В)НАЧАЛЕ прошлого век(ОТ)ТОГО дома был прорыт подземный тоннель к пруду.

5) Мы (ТО)ЖЕ ездили во Францию, (ПО)ТОМУ хорошо знаем Париж

**10. В каком ряду в обоих случаях на месте пропуска пишется Ь?**

1) запрёш…ся в комнате, промокший плащ…

2) исполнить туш…, ветер свеж…

3) отвлеч…ся от дела, пять дач…

4) несеш…ся с горы, озимая рож…

5) атлет могуч…, помоч… друзьям

**11.Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.**

1) ноздр..ватый, расплывч..тый (силуэт)

2) отво..вавший, претерп..вая

3) проста..вая, доверч..вый

4) миндал..вый, ненавид..вший

5) исслед..вать, раздум..вать

**12.Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.**

1) закле..шь, выстрел..вший

2) взглян..шь, подстрел..нный (хищник)

3) присво..шь, незыбл..мый

4) поразмысл..шь, купл..нный

5) наде..щийся, (травы) колебл..тся

**13. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.**

1) ра..сеять, в..балтывать, бе..голосый

2) без..ндукционный, меж..гровой, с..мпровизировать

3) пр..бинтовать, пр..морский, пр..бывать (на станцию)

4) непр..будный, нед..варить, п..завчера

5) по..цепленный (вагон), о..гадать, на..кусить

**14. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.**

1) Впереди показались (НЕ)ЯСНЫЕ очертания огромных деревьев.

2) Недолгое знакомство нисколько (НЕ)МЕШАЛО нам разговаривать по-дружески.

3) Директор (НЕ) УСПЕЛ закончить фразу, как вдруг руку поднял Потапов.

4) (НЕ) КОПЬЁМ побеждают, а умом.

5) (НЕ) ОСОЗНАВАЯ своего предназначения, герои пьес А.П. Чехова часто проживают свой век бессмысленно.

**15. В каком ряду в обоих словосочетаниях на месте пропуска пишется две буквы Н?**

1) стреля…ый воробей, укреплё…ый рубеж

2) неписа…ый закон, приведё…ый пример

3) прекращё…ый разговор, просея…ая мука

4) малоноше…ый костюм, награждё…ый герой

5) украше…ая ель, накормле…ый щенок

**16. В каком ряду все словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ?**

1) голубое сияние, льется с вершины, учить работать, ленивый поворот

2) по-зимнему холодный, уехать домой, проявить заботу, встретить друга

3) очень хороший, уехал учиться, говорил улыбаясь, одет по-зимнему

4) молодым человеком, мой друг, кругом бежит, старый дом.

**17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Слушателей изумила (1) правда (2) об их прошлом, так неожиданно услышанная. Однако (3) рассказчик заметил, что некоторых она (4) конечно (5) очень смутила.*

1) 1, 2

2) 4, 5

3) 3

4) 1, 2, 3, 4, 5

**18. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Паруса (1) уже наполненные ветром (2) и (3) готовые к полёту (4) звенели (5) натянутой тетивой.*

1) 1, 2, 4

2) 1, 4

3) 2, 3, 4

4) 1, 4, 5

**19. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

*Ищите людей (1) разговор (2) с которыми стоил бы хорошей книги (3) и книги (4) чтение которых стоило бы любого разговора*

1) 1, 2, 3

2) 2, 3, 4

3) 1, 3

4) 1, 3, 4

**20. Укажите правильное решение пунктограммы (цифрами обозначены возможные места постановки запятых).**

*Утверждают (1) что бразильские карнавалы восхищают и завораживают (2) и (3) когда мы впервые увидели его неповторимую яркую красоту (4) то сами убедились (5) насколько правы были очевидцы.*

1) 1, 2, 4

2) 1, 2, 3, 4

3) 1, 2, 4, 5

4) 1, 2, 3, 4, 5

**21. В каком предложении ставится тире? (Знаки препинания расставлены частично)**

1) Голод как известно лучший повар.

2) Ваша работа начало исследования.

3) Сердце не лукошко, не порежешь окошка.

4) Я лишний гость на этом пире

**22. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?**

*Сколько н(1) просили Мишу сходить за хворостом, он н(2) произнес н(3) единого слова и даже н (4) чем н(5) показал, что слышит своих спутников.*

1) 1,3, 4

2) 2, 3, 4, 5

3) 1, 2, 5

4) 3, 4

**23. В каком предложении нужно поставить одну запятую?**

1) И дни и ночи до утра в степи бураны бушевали и ветки снегом заметали.

2) С дороги можно видеть только крышу да старый клён

3) Вдали перед нами пестрели и цвели луга и нивы.

4) Рёв то затихает и переходит в злобное рычанье то с новой силой потрясает горы.

**24. В каком предложении запятая перед союзом КАК не ставится?**

1) Он не просто слушал, а впитывал его слова ( ) как губка влагу.

2) Он, задрав голову, смотрел на чтеца ( ) как мышь на колокольню.

3) И для меня она была ( ) как чудо.

4) Нарядна ( ) как бабочка летом.

**25. В каком варианте ответа правильно указаны предложения, в которых на месте пропуска ставятся два знака препинания – запятая и тире?**

***А.*** *Он считал, что способность к счастью ( ) такой же редкий талант, как способность к музыке и живописи.*

***Б.*** *В истинном писательском призвании совершенно нет тех качеств, которые ему приписывают скептики ( ) ни ложного пафоса, ни напыщенного сознания писателем своей исключительной роли.*

***В.*** *«Где граница между прозой и поэзией, я никогда не пойму» ( ) писал Лев Толстой.*

***Г.*** *Поэмы Пушкина ( ) классические образцы блестящего русского слова.*

1) А, Б

2) Б, В

3) А, Г

4) В, Г

**26. Укажите предложения с однородными определениями (знаки препинания не расставлены)**

1) Старые московские улицы были молчаливы.

2) Стояли два пузатых стеклянных графина.

3) Осторожные хитрые птицы прыгали по веткам.

4) Царственный дубовый лес подступал к окнам.

**27. Какое предложение не осложнено обособленным приложением? (Знаки препинания не расставлены).**

1) Я ваш старинный сват и кум пришел мириться к вам.

2) Боец парнишка белокурый тихонько трогает гармонь.

3) Четвертый Костя мальчик лет десяти возбуждал мое любопытство своим задумчивым и печальным взором.

4) Все знали Семенова как хорошего слесаря.

**28. Между частями какого сложного бессоюзного предложения нужно поставит двоеточие? (Знаки препинания не расставлены)**

1) Куст заденешь плечом на лицо тебе вдруг с листьев брызнет роса серебристая.

2) Всюду вверху и внизу пели жаворонки.

3) Учитель сказал Прочитайте статью и составьте план.

4) Жутко выйти на дорогу непонятная тревога под луной стоит.

**29. Укажите предложения с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).**

1) В этом году школьной библиотекой получена тысяча книг.

2) Тургенев родился в городе Орле, славящем живописными окрестностями.

3) Образ героя этого рассказа надолго сохранился в моей памяти.

4) По воспоминаниям родственников, Суворов в детстве не отличался ни здоровьем, ни хорошим сложением.

5) Благодаря усилий конструкторов эта подводная лодка была усовершенствована.

**30. Укажите примеры с ошибкой в образовании формы слова.**

1) у ста восьмидесяти человек

2) предшествуемый урок

3) согласно расписанию

4) стальные якоря

5) на обоих берегах

**31. Укажите грамматически правильное продолжение предложения**

*Проверив контрольные работы*

1) преподавателя порадовали отличные знания учащихся.

2) был установлен хороший уровень знаний учащихся.

3) учащиеся получили отличные оценки.

4) преподаватель остался доволен хорошими знаниями учащихся.

**32. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является сравнение.**

1) Лицо у него было будто из чугуна отлито: чёрное, костлявое, с воспалёнными глазами.

2) Время от времени врач прекращал работу, вытирал руки о бязевую портянку, висевшую у припечка, делал козью ножку из легкого табака.

3) Вспугнутым вороньем загорготали пленные, бросаясь врассыпную.

4) В корыте смешалась и загустела кровь разных людей.

5) Брызнули пули по снегу, один простреленный немец забился у костра, а другой рухнул в огонь.

**33. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является антонимы.**

1) Она старалась объяснить, почему так нравится ей этот пейзаж, но ни муж, ни Костя не понимали её.

2) А вдали догорает вечерняя заря.

3) - Это лес Шишкина, - объяснял ей муж.

4) Дома у него были картины всё больших размеров, но плохие; хорошие же дурно повешены.

5) И замечательно, что, робкий вообще в жизни, он был чрезвычайно смел и самоуверен на картинных выставках.

**34. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является парцелляция.**

1) Нет сомнения, человечество найдёт пути, ведущие к обновлению, углублению и окрылению своей культуры.

2) Оно хочет не творить, создавать и совершенствовать, а владеть. Распоряжаться и наслаждаться.

3) Оно одержимо жадностью, завистью и о благодарности не знает ничего.

4) Нет, настоящая благодарность есть радость и любовь и в дальнейшем. Потребность ответить добром на добро.

5) И будущее человечества принадлежит именно благодарным сердцам.

35. Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является метафора.

1) На уроке военного дела учитель Юрий Лелюков, старший лейтенант пограничных войск, по собственному желанию уволенный в запас, показывал старшеклассникам, как обращаться с гранатой.

2) От века, от времени нельзя отпрянуть, нельзя отойти.

3) Мир состоит из многих людей, непохожих друг на друга: порядочных и нечестных, добрых и злых.

4) Разобраться в калейдоскопе событий очень трудно.

5) Решения не всегда однозначны.

**36. Укажите варианты, в которых дано правильное объяснение написанию слов.**

1) СТЕКЛЯННЫЙ (бокал) – в суффиксе полного страдательного причастия прошедшего времени пишется две буквы Н, т.к. слово образовано от глагола совершенного вида»

2) ДЕШЁВЫЙ - в прилагательном под ударением пишется суффикс –ЁВ-

3) КОСНУТЬСЯ - безударная гласная в корне проверяется ударением, поэтому в корне пишется буква О

4) ЗАКОННО - в наречии, образованном от прилагательного с –НН-, пишется две Н

5) МЕЖИНСТИТУТСКИЙ – после приставки МЕЖ- начальная гласная корня И всегда сохраняется

**37. Укажите варианты, в которых дано правильное объяснение написанию слов.**

1) ИСПИСАННАЯ (тетрадь) - в суффиксе полного страдательного причастия совершенного вида прошедшего времени пишется НН

2) НЕНАВИДЕТЬ – частица НЕ с существительными пишется слитно

3) СОБИРАТЬСЯ – в корне с чередованием пишется И, так как после корня стоит суффикс -А-

4) УКРОЩЁННЫЙ (зверь) – в суффиксе отымённого прилагательного после шипящих под ударением пишется Ё

5)ЛАКИРОВАННЫЙ – в отымённом прилагательном в суффиксе –НН- пишется две буквы Н

38. В каком предложении вместо слова **сборный** нужно употребить слово **сборочный**?

1) В цехе начались **сборные** работы.

2) На **сборном** пункте было уже много людей.

3) В этой **сборной** команде были хорошие игроки.

4) В магазин привезли **сборную** мебель.

**39. Укажите вариант в котором во всех словах пишется О после шипящих:**

1) изж..га, лодч..нка, свеж.., смеш..н,

2) береж..т, туш..нка, ж..лудь, печ..ный,

3) стаж..р, реш..тка, освещ..нный, ещ..,

4) ш..пот, круч..ный, щ..лочь,

5) холщ..вый, зайч..нок, ч..ткий.

**40. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?**

1) Коробочка была очень бережливая хозяйка.

2) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.

3) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.

4) Женщина осторожно переступила порог.

5) История стала ещё интереснее.

**41. Укажите неопределённо-личное предложение:**

1) По ниве прохожу я узкою межой, поросшей кашкою и цепкой лебедой.

2) Кому-то принесли от мастера ларец.

3) Волка шапками не закидаешь.  
4) Отворите мне темницу, дайте мне сиянье дня.  
5) На пригорке то сыро, то жарко.

**42. Укажите вариант с суффиксом –о-:**

1) издавн.. люди выращивают цветы,

2) изредк.. слышится шум электрички,

3) докрасн.. накалилось закатное солнце,

4) стекла вытерты насух..,

5) слев.. от дороги растут сосны.

**43. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

1) Жизнь тихо неслышно но неуклонно прокрадывалась на маленький дворик.

2) Мал золотник да дорог.

3) Сквозь дождь лучилось солнце и раскидывалась радуга от края до края.

4) Волшебными подводными островами тихо наплывают и тихо проходят белые круглые облака.

5) Ещё не успевшая отдохнуть от дневного зноя земля излучала в воздух тепло и от этого было немного душно.

**44. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении:**

*В картине «Боярыня Морозова» Суриков запечатлел трагический эпизод русской истории () и несокрушимой духовной силе национального характера придал осязаемые черты.*

1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.

3) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

4) Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.

**45. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**

*Обаяние, как дар особый (привлекательности, было у великого актёра Качалова подлинно артистическим: ему были даны и статность фигуры, и пластичность жеста, и прославленный голос, поражавший своим диапазоном и неисчерпаемым разнообразием красок.*

1) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие совершения того, о чём говорится во второй части.

2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию первой части.

3) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время совершения того, о чём говорится во второй части.

4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание.

**46. Укажите слово в переносном значении:**

Весной заплакали сосульки, тоненькими голосками запели птицы.

1) заплакали

2) запели

3) голосками

4) сосульки

**47. Укажите предложение с при даточным уступки:**

1) Как месяц ни светит, но всё же не солнце

2) Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой

3) Чтобы хорошо говорить, надо много читать

4) Я люблю, когда шумят берёзы.

**48. Определите, чем осложнено предложение.**

*Горный воздух, без всякого сомнения, действует благотворно на*

*здоровье человека.*

1) Обособленным обстоятельством.

2) Обособленным дополнением.

3) Однородными членами предложения.

4) Обособленным определением.

5) Вводными словами.

**49. Укажите ряд, во всех словах которого следует писать букву а:**

1) бл..городный,  кр..тковременный,  р..диться,  ск..зитель

2) пр..витель,  прик..лоть,  зак..лять,  м..ловато

3) опл..тить,  упр..влять,  впеч..тление,  прод..лговатый

4) кр..сноватый,  расст..влять,  к..знить,  сл..дковатый

**50. В каком ряду все слова пишутся слитно?**

1) (анти) пригарный, вряд (ли), (лесо) парковый

2) (пол) дороги, как (бы), электро (товары)

3) (по) пусту, (в)следствие дождя, нырнуть (в) глубь

4) (светло) коричневый, иметь (в)виду, (по)двое.

**51. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.**

*Тавтология ТАК(ЖЕ) является одной из логических уловок.*

1) ТАКЖЕ – всегда пишется слитно.

2) ТАК ЖЕ – всегда пишется раздельно.

3) ТАКЖЕ – здесь сочинительный союз, поэтому пишется слитно.

4) ТАК ЖЕ – здесь это наречие ТАК с частицей ЖЕ, поэтому пишется раздельно.

**52. Укажите правильный вариант ответа:**

*Товары (1) выходя из стен (2) фабрики (3) вытесняли с рынка продукцию ремесленников.*

1) на месте цифр 1, 3 должны стоять запятые, выде­ляющие деепричастный оборот  
2) на месте цифр 1, 2 должны стоять запятые, выде­ляющие причастный оборот  
3) на месте цифр 1, 2 должны стоять запятые, выде­ляющие деепричастный оборот  
4) на месте цифр 1, 3 должны стоять запятые, выде­ляющие причастный оборот

**53. Укажите верную характеристику предложения (знаки препинания не расставлены).**

*Когда припекло солнышко на пригорках появились бледные стебельки подснежников.*

1) простое распространённое предложение  
2) простое предложение, осложнено однородными сказуемыми  
3) сложносочинённое предложение  
4) сложноподчинённое предложение

**54. Укажите предложение, в котором нет составного именного сказуемого:**

1) Улицы полны ночной свежести. (Ветохин Б.)

2) Ущелье было короткими досками забито наглухо. (Булгаков М.)

3) Тимошкин должен был корректировать стрельбу нашей артиллерии. (Борзунов С.)

4) Ближе к рассвету за передовой слышны моторы немецких танков.(Бакланов Г.)

**55. В каком ряду все слова являются именами существительными?**

1) парикмахерская, вселенная, столовый, вестибюль

2) красный, тройка, больной, тюль

3) ночь, тройка, былина, бег

4) старина, три, ванная, быль

**56.** **В каком ряду во всех словах все согласные звуки глухие?**

1) узкая, полоска, липкая, ночь

2) бумага, хлеб, бедствие, злая

3) шалаш, объект, прочь, ёжик

4) шить, косить, съезд, шик

**57.Укажите, какое слово образовано приставочно- суффиксальным способом?**

1) назавтра

2) досуха

3) немного

4) набок

**58. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано неверно?**

1) безответный - не получающий, не дающий ответа, отклика на что-либо

2) высокий - большой по протяжённости снизу вверх; превышающий среднюю норму

3) высотный - очень высокий, многоэтажный (об архитектурных сооружениях)

4) экспрессивный - движущийся со скоростью экспресса

**59. Определите, в каком ряду пары слов - синонимы.**

1) гигант- колосс, жажда- увлечение

2) благородный - спокойный, одарённый - талантливый

3) ликовать-торжествовать, форсировать- свергать

4) пламенный - страстный, соперник- конкурент

**60. Найдите предложение с обращением (знаки препинания не расставлены)**

1) Пусть для вас сияет солнце.

2) В третий раз обратился он к морю.

3) Отпусти меня родная на простор широкий.

4) Повидайся со мной, появись хоть на миг.